

# L'Orchestre

---

L'Orchestre de chambre *Nouvelle Europe* rassemble de jeunes musiciens européens résidant actuellement en France et qui partagent une approche musicale et une exigence technique exceptionnelles, propres aux solistes et chambristes.

L'orchestre a ainsi vocation à casser la barrière artistique souvent trop présente entre le tuffiste et le soliste, donnant la possibilité à ses jeunes musiciens de démarrer leur carrière de manière particulièrement complète en se produisant aux côtés de solistes renommés mais aussi régulièrement eux-mêmes en tant que solistes, accompagnés par l'orchestre.

Créé en 2004 par Nicolas Krauze, cette formation originale à la frontière entre musique de chambre et orchestre s'est produite plus de trois cent fois dans des festivals et théâtres en France et en Europe, toujours acclamée pour sa virtuosité et l'esprit de ses interprétations.

Des solistes internationaux s'y joignent régulièrement et certains des plus éminents représentants du monde musical lui apportent leur soutien artistique et humain.

Aujourd'hui en pleine ascension, la réputation de l'Orchestre de chambre *Nouvelle Europe* s'est propagée largement au-delà des frontières françaises.

De 18 à 38 musiciens selon les programmes, L'Orchestre de chambre *Nouvelle Europe*, formation sans doute unique en France par son esprit, sa compacité, sa virtuosité et sa sonorité, joue sur instruments modernes et se produit régulièrement avec les plus grands solistes internationaux.

Au-delà de son répertoire de prédilection parcourant les XIX et XXèmes siècles autour d'une vingtaine de compositeurs allant de Tchaïkovski à Bartok, il n'hésite pas de manière rare mais ciblée à réorchestrer entièrement certaines oeuvres et met aussi régulièrement l'accent sur le répertoire contemporain, à l'image des concerts et créations récentes qu'il a faites de compositeurs tels que Nicolas Bacri, Karol Beffa, Mikolaj Majkusiak, Alexandre Bénéteau ou encore Evgueni Galperine.

Notons pour la saison 2014/2015, une trentaine de concerts en France, plusieurs résidences musicales sur des scènes nationales, un enregistrement discographique ainsi qu'une tournée internationale d'ampleur en Amérique Latine.

→ **Chaîne YouTube disponible à l'adresse suivante :**

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLx5dyVlplysK7c0WAc11SroYBMSbygZbj>

→ **Toutes les informations sont aussi disponibles sur internet :**

[www.orchestre-nouvelle-europe.com](http://www.orchestre-nouvelle-europe.com)

## Direction, Nicolas Krauze

---

Chef d'orchestre français né en 1974, Nicolas Krauze, est diplômé de l'Institut Gnessin et du Conservatoire Tchaïkovski de Moscou d'où il est sorti avec cinq premiers prix. Il a suivi l'enseignement et les conseils de chefs tels que Gennady Cherkassov, Edward Ambartsoumian, Nicolas Brochot, Zsolt Nagy et Christoph Eschenbach.

En France il a récemment été invité à diriger l'Orchestre National d'Île de France, l'Orchestre et Opéra National de Montpellier Languedoc-Roussillon, l'Orchestre National de Lorraine, l'Orchestre d'Avignon-Provence, l'Orchestre Lamoureux, l'Orchestre de Chambre de Versailles et l'Orchestre Symphonique régional de Limoges.

A l'étranger, il connaît une carrière en pleine ascension, et s'est produit et se produira prochainement avec certains des principaux orchestres symphoniques nationaux en Italie (Orchestre des Arènes de Vérone, Orchestre National de Palerme, Orchestres symphoniques de Lecce et de Bari), Pologne (Orchestres symphoniques de Bialystok, Lublin, Szczecin, Kielce, Wrocław, Lomza), Hongrie (Orchestre symphonique de Győr, Philharmonie de Budapest), République Tchèque (Orchestre symphonique d'Olomouc), Roumanie (Orchestre symphonique de Bucarest, Orchestre symphonique de Sibiu), Autriche (Wiener Concert-Verein), en Equateur (Orchestres symphoniques de Guayaquil, Cuenca et Loja).



Il a récemment dirigé des solistes tels que François-René Duchâble, Lise de la Salle, Henri Demarquette, Nemanja Radulovic, Gérard Caussé, Sergeï Nakariakov, Alexandra Soumm, Svetlin Roussev, Plamena Mangova, Tatjana Vassiljeva, David Grimal, Jean-François Zygel, Sandor Javorkaï, Dimitri Maslennikov, Rachel Kolly d'Alba, Maja Bogdanovic, Romain Leleu, Deborah Nemtanu, François Dumont, Krzysztof Jakowicz, Roberto Cominati ou encore Denis Kozhukhin.

Dans le domaine lyrique, il a été invité à diriger en tournées plusieurs productions totalisant une centaine de représentations en Europe (Faust, Aida, L'élixir d'amour, Don Pasquale, Cavalleria Rusticana, Les Noces de Figaro, Trois Valses, La Veuve Joyeuse, La vie parisienne...). Nicolas Krauze est directeur musical et artistique de l'Orchestre de Chambre Nouvelle Europe avec lequel il a donné plus de trois cent concerts et enregistré deux disques. Il a également été nommé à l'unanimité par la direction et les musiciens, premier chef invité du Almaty Symphony Orchestra au Kazakhstan pour les saisons 2013, 2014 et 2015.

Signalons parmi ses prochains engagements en 2014/2015 une quarantaine de concerts en France et à l'étranger à la tête de l'OCNE et des invitations dans des orchestres symphoniques nationaux en Italie, Pologne, Roumanie, Russie, Equateur, République tchèque et au Kazakhstan. Nicolas Krauze fera également fin 2014 ses débuts au Brésil au Théâtre de Rio de Janeiro ainsi qu'en Argentine au mythique Teatro Colon de Buenos Aires lors d'une tournée internationale à la tête de l'orchestre symphonique national du Kazakhstan.

*« Nicolas Krauze dirige avec une remarquable perspicacité musicale, des qualités techniques exceptionnelles et une excellente relation avec les musiciens. Son charisme l'aide à projeter ses idées musicales directement au public. »* (Christophe Eschenbach, chef d'orchestre)

## Liste non-exclusive où l'OCNE s'est déjà produit ces dernières années

---

### FESTIVALS D'ÉTÉ

Festival 1001 Notes (2010 à 2014 sans discontinuer)  
 Festival de Saint Robert (2003 à 2014 sans discontinuer)  
     Festival de Richelieu (2005 & 2006)  
     Festival de Hardelot (2008, 2010, 2011, 2014)  
     Festival Piano Folies du Touquet (2012, 2014)  
 Festival Musique en Montagne (2008 à 2013 sans discontinuer)  
     Festival de Guil-Durance (2012 & 2013)  
     Festival des Taillades (2005 & 2010)  
     Festival de Labeaume-en-Musique (2010)  
     Festival d'Annecy (2005)  
     Festival « off » de Sully-sur-Loire (2007 & 2008)  
     Festival en Bourbonnais (2005, 2009, 2010 & 2013)  
     Festival Automne Musical de Taverny (2010 & 2012)  
     Festival de Villefranche-sur-Rouèrgues (2005)  
     Festival des Nuits Musicales de Corps (2014)  
     Festival de Saint-Didier (2014)  
     Festival Musique en Écrins (2014)  
     Festival Royères de Vassivière (2014)

### SCÈNES RÉGIONALES, NATIONALES OU MUNICIPALITÉS EN FRANCE

|  |  |   |
|--|--|---|
| Salle Gaveau (2005)                        | Saint-Germain-en-Laye<br>(2009, 2010, 2011,<br>2013, 2014) | Sèvres (2012)                                 |
| Salle Cortot (2009)                        | Ile de Vassivière (2009)                                   | Roissy (2011)                                 |
| Théâtre de l'Athénée (2012)                | Bois D'Arcy (2009)   | Limoges (2012 & 2013)                         |
| Aubergenville (2010 & 2013)                | Garches (2010)   | Vincennes (2012 & 2013)                       |
| Saint-Cheron (2008)                        | Aubais (2010)  | Gagny (2012)                                  |
| Sarrable (2009)                            | Andrésy (2010 & 2013)                                      | Bois-Colombes (2013)                          |
| Remiremont (2006, 2007 &<br>2008)          | Sète (2010)  | Dijon (2013)                                  |
| Epaignes (2007, 2008, 2010,<br>2012, 2013) | Musée des Invalides (2011)                                 | Saint-Quentin (2013)                          |
| Faïencerie de Creil (2008)                 | Béziers (2011)   | Guebwiller (2013)                             |
| Lens (2007)                                | Corbeil-Essonnes (2011 &<br>2013)                          | Port-Saint-Louis (2013)                       |
| Saint Marcel (2006 & 2007)                 | Brive-la-Gaillarde (2011)                                  | Antibes (2013)                                |
| Saint-Avoid (2007)                         | Castres (2012)   | Neuilly-sur-Seine (2012, 2013,<br>2014, 2015) |
| Ville d'Avray (2009)                       | Laborie-en-Limousin (2012 &<br>2013)                       | Montrouge (2013, 2014,<br>2015)               |
| Saarlouis (2009)                           |  | Bois-Colombes (2012 à<br>2015)                |
| Nogent-sur-Marne (2014)                    |  |   |

### ÉTRANGER

Région de Genève, Suisse (2007)  
 Reggio Emilia, Italie (2011),  
 Sao Paulo, Rio de Janeiro, Vitoria (2012 & 2013)  
 Flagey Arts Center, Bruxelles (2014)

## Liste non-exclusive des solistes invités par l'OCNE ces dernières années

---

François-René Duchâble

Henri Demarquette

Nemanja Radulovic

Lise de la Salle

Sergeï Nakariakov

Gérard Caussé

Alexandra Soumm

Svetlin Roussev

Jean-François Zygel

David Grimal

Nicolas Dautricourt

Marat Bisengaliev

Dimitri Maslennikov

Rachel Kolly d'Alba

Romain Leleu

Marc Laforet

Denis Kozhukhin

Amaury Coeytaux

François Dumont

Maja Bogdanovic

Sébastien Van Kwijk

Giampiero Sobrino

Yan Levionnois

Alexis Cardenas

Tatjana Vassiljeva

Plamena Mangova

Sarah Nemtanu